



cinema rex  
jevrejska 16  
beograd

produkcija B 9 2

3. jun

ponedeljak **3. jun 19:00** **RADIONICA 301**  
Arhitektonski fakultet  
Univerziteta u Beogradu

**Radionica 301** je eksperiment koji je proistekao iz potrebe studenata Arhitektonskog fakulteta na predmetu Likovno obrazovanje za dodatnim istraživanjima na polju vizuelnih komunikacija i arhitekture. Program radionice inicirali su nastavnici umetnosti Branko Pavić i Dragan Jelenković i osmislili ga u saradnji sa arhitektom Ivanom Kucinom.

Radionica istražuje instrumente za koordinaciju stvaralačkog procesa u graničnom području između likovnih umetnosti i arhitekture. Program **Radionice** otpočinje inicijacijom u vidu zadatog predloška koji se posredstvom apstraktne slike postupno transformiše u prostorni model, reflektujući poletni impuls u arhitektoničnost i pokazujući da je moguće materijalizovati atmosferu. Prva radionica počela je sa radom 27. aprila 1995. godine na Arhitektonskom fakultetu i završila se izložbom radova u **Bioskopu REX**. Druga **Radionica** je održana u okviru rada Evropskog skupa studenata arhitekture u Poljskoj avgusta '95. Treća Radionica, koja je otpočela 11. maja '96. na Arhitektonskom fakultetu, proširena je u saradnji sa Dejanom Vasovićem, asistentom na predmetu Betonske konstrukcije, dodatnim programom u kome se istražuju mogućnosti betona kao materijala za stvaranje umetničkih prostornih struktura. Radovi ove **Radionice** biće prikazani 3. juna na izložbi u **Bioskopu REX**.

Tokom sledećih godina planira se održavanje serije **Radionica** na raznim mestima u svetu da bi se ispitalo delovanje programa u različitim sredinama. Na osnovu prikupljene dokumentacije 1999. godine sačinice se završni elaborat u kome će se svesti iskustva i prikazati rezultati rada.

*Branko Pavić, grafičar*  
*Dragan Jelenković, vajar*  
*Ivan Kucina, arhitekta*

