



produkcija B92

8. maj

Poštovani

u Beogradu će, početkom maja meseca boraviti svojevrsna umetnička delegacija iz Amerike, sačinjena od petoro art menadžera, direktora pozorišta i kulturnih centara i umetnika iz Atlante, San Dijega i Njujorka. Svi oni rade u neprofitnim umetničkim organizacijama ili teatrima i zainteresovani su za saradnju sa nezavisnim umetnicima, umetničkim grupama i projektima - kako iz Beograda, Srbije i Crne Gore, tako i iz drugih zemalja balkanskog regiona.

Prvi korak u takvoj saradnji, pod zajedničkim nazivom "**Survival Arts**" biće gostovanje beogradskih nezavisnih grupa *Dah teatar* i *Škart* na festivalu umetnosti u Atlanti. Pošto se ovaj projekat planira na duže vreme (u trajanju od najmanje pet godina) uz uključivanje i drugih nezavisnih umetničkih grupa i pojedinaca, i sa naše i sa američke strane, predstavnici SAD žele da se što bolje upoznaju sa situacijom na našoj alternativnoj umetničkoj sceni.

U potrazi za zainteresovanim pozorišnim, veizualnim, video i multimedijalnim autorima, rešili su da predstave svoju ponudu i sfere interesovanja. Stoga će **u sredu, 8. maja, u Cinema REX-u**, sa početkom **u 15 sati** održati prezentaciju samog projekta, kao i oblasti i vrsta umetničkog angažmana za koje su zainteresovani. Posle kraće prezentacije, predviđen je razgovor i konkretni dogовори sa beogradskim umetnicima.

"**Survival Art**" predstaviće: **CARLA PETERSON** - direktorka Dance Theatre Workshop, Inter-National Projects, National Performance Network i Suitcase Fund iz Njujorka; **DEL HAMILTON** - umetnički direktor pozorišta 7 Stages i ko-direktor projekta Survival Arts iz Atlante, **FAYE ALLEN** - menadžerka i performing umetница pozorišta 7 Stages iz Atlante, **LISA JAMES** - direktorka razvoja istog pozorišta i projekta Survival Arts, te **ELOISE DE LEON** - video i performing umetница, direktorka umetničkog centra Faragoso iz San Dijega.

Prezentacija je otvorena za umetnike, novinare i sve zainteresovane za ovakve vrste projekata.

